

Принято:
на заседании Педагогического совета
МБДОУ детского сада № 106
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
детского сада №106

Н.А.Куранова
Приказ № 99 от 01.09.2023г.

Рабочая программа

**совместной деятельности педагога-психолога с детьми по развитию
графических навыков**

**(составлена на основе программы по развитию каллиграфических навыков
удетей старшего дошкольного возраста (авторы Н.В. Калинина, Е.А.Разинкина)).**

**подготовительная группа
2023-2024г.**



Содержание

Раздел	стр.
1.Целевой раздел.	3-5
1.1Пояснительная записка.Актуальность проблемы.	
1.2Цель программы	5
2.3Задачи программы	5-6
2.Содержательный раздел.	6-7
2.1Обоснование необходимости использования в работе данной программы:	
2.2Диагностический инструментарий.	7-11
2.3 Перспективное планирование организованной образовательной деятельности.	12-19
2.4 Предполагаемые целевые ориентиры.	20
3. Организационный раздел:	21
3.1Оформление предметно-пространственной среды.	
3.2Методы и средства	21
3.3 Работа с родителями	22
Список литературы.	23

Пояснительная записка.

Актуальность программы

В статье 64 Федерального Закона РФ от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании» отмечено, что «Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста». В последние годы происходят существенные изменения в системе дошкольного образования. Нормативно правовые документы федерального уровня: закон РФ «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, ФГОС ДО внесли значительные коррективы в сложившееся представление работников системы дошкольного образования об организации психолого-педагогического сопровождения дошкольников.

В условиях введения ФГОС для успешной реализации основной образовательной программы дошкольного образования должны быть обеспечены следующие психолого- педагогические условия:

- учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей⁴
- уважение к достоинству каждого ребёнка;
- ориентация на интересы и возможности ребёнка с учётом социальной ситуации развития;
- предоставление выбора детям как активным участникам совместной деятельности и общения;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей.

Роль двигательного анализатора в жизни человека неоспорима. Основоположник русской физиологической школы И.М. Сеченов указал, что нет действия, которое не выражалось бы в движении.

К сожалению, в настоящее время, именно двигательное развитие детей вызывает особое беспокойство родителей и педагогов. Развитие двигательной сферы, произвольных движений является одной из важнейших составных готовности ребёнка к школьному обучению. И необходимая для выдерживания статического напряжения целый урок выносливость опорно-двигательного аппарата, и речевая активность, и скорость мыслительных операций, и успех в формировании одного из базовых навыков – письма – всё это связано с уровнем развития психомоторной сферы ребёнка. По данным физиологов, неврологов, психологов, педагогов (М.М. Кольцова, Т.В.Безруких, Н. Т. Лебедевой) у 30% первоклассников, поступающих в школу, выявлено отставание в психомоторном развитии, а у 38% отмечаются трудности при

формировании навыка письма. Указанные трудности требуют особого внимания при работе с детьми дошкольного возраста по формированию психомоторной сферы. Конечно такая работа подразумевает активизацию всего опорно-двигательного аппарата ребёнка, но мы обращаем преимущественно своё внимание на развитие мелкой моторики руки и зрительно-моторной координации.

Выдающийся педагог В.А.Сухомлинский отмечал « Истоки способностей и дарований ребёнка находятся на кончиках его пальцев». Это совершенно справедливо, ведь кисть руки имеет наибольшее представительство в моторной зоне коры головного мозга. Психофизиологические исследования лаборатории, возглавляемой М.М.Кольцовой, подтверждают положительное влияние мелких мышц руки и пальцев на функционирование мозга, становление речи. От натренированности мелких мышц кисти рук и пальцев ребёнка зависит точность написания букв со сложными элементами. Если мускулатура пальцев слабая, нет точной зрительно –двигательной координации, рука быстро устаёт, поэтому на первых этапах обучения письму у детей появляется неудовлетворённость, перерастающая в нервозность. Профилактике этой школьной трудности поможет систематическая работа с дошкольниками по развитию мелкой моторики руки, графических умений, точности пространственного восприятия. Обучение ребёнка письму, как отмечал Л.С. Выготский, играет большую роль в процессе развития ребёнка. Оно максимально развивает высшие психические функции, т.к. стимулирует абстрактных понятий.

Процесс письма психологически и физиологически очень сложен: в деятельность вовлекаются кора головного мозга, органы зрения, слуха, мышцы тела. Письмо является базовым навыком, на котором строится дальнейшее обучение. В основе навыка письма лежит сформированность графических действий: соблюдение общественно-установленных норм выполнения графических элементов, обеспечивающих лёгкость и правильность чтения письменного текста. У детей дошкольного и младшего школьного возраста слабо развиты мелкие мышцы кисти, не закончено окостенение костей запястья и фаланг пальцев, несовершенна нервная регуляция движений, недостаточно развиты механизмы программирования сложно – координированных двигательных действий, низка выносливость к статическим нагрузкам. Дети не умеют ещё правильно строить последовательность своих действий, не умеют их оценивать, а значит, и корректировать в процессе выполнения. Эти естественные трудности усугубляются несоответствием методики обучению письму индивидуальным особенностям ребёнка. Физиологи, педагоги, тренеры-хореографы, работающие над ранним развитием двигательных способностей выделили основные направления стимулирования развития мелкой моторики. Эти же направления используют для коррекции двигательных нарушений у детей (в том числе и при обучении навыку письма)

К этим направлениям относятся:

- развитие общей моторики тела;
- укрепление силы мышц кисти руки и пальцев;
- развитие гибкости суставов кисти и фаланг пальцев;
- развитие точности движений;
- координация движений правой и левой конечностей;
- развитие зрительного внимания, точного восприятия цвета, формы, размера;
- формирование координации в системе глаз-рука;
- развитие зрительно-пространственного восприятия;
- развитие зрительной памяти.

Цель программы: Создание системы организованной образовательной деятельности, направленной на обеспечение оптимального подхода в психомоторной подготовке ребёнка к формированию базового школьного навыка – письма.

Задачи:

- развитие силы и точности мелкомоторных действий через систему пальчиковой гимнастики;
- развитие точности движений через выполнение разные виды штрихов ;
- развитие зрительно-двигательной координации через зрительный анализ и синтез сложных форм;
- формирование мыслительных операций сравнения, анализа и синтеза, обобщающих понятий через отгадывание загадок, систему словесных игр;
- развитие объёма памяти и концентрации внимания через запоминание текстов пальчиковых игр, упражнений.
- развитие гибкости суставов через силовые упражнения;
- развитие координированности двигательных действий правой и левой конечностей через разные виды штриховки;
- развитие зрительного внимания, точного восприятия форм, пространственной ориентировки на листе бумаги, наглядно- образного мышления и воображения через задания с использованием транспортиров и трафаретов с геометрическими формами.

- ознакомление с основными графическими элементами письменных букв, посредством использования их в качестве декорирующих элементов;
- развитие навыков конструирования через использование лекал, трафаретов, линейки;
- совершенствовании зрительно-двигательной координации, глазомера, разными видами штриховки, включающей начертание элементов письменных букв;
- развитие умения самооценивания своей деятельности.

4. Содержательный раздел

4.1 Обоснование необходимости использования в работе данной программы:

Анализ данных, полученных при исследовании качества мелкомоторных действий у дошкольников показывает «своеобразие формирования навыка письма, которое выражается в неравномерности развития мозговых структур и, как следствие, трудности в анализе графического изображения в системе «глаз-рука» (Л.С.Выготский, Ю.Ф.Гаркуша и др.). Кроме того, у многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушение равновесия, координация движений, недефференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений (т. е. несформированность общего и орального праксиса). В связи с этим многие дети испытывают трудности при выполнении физических упражнений (наблюдается нарушение координации, моторная неловкость), а также значительное отставание в освоении базового школьного навыка- письма.

4.2 Диагностический инструментарий.

Для определения уровней развития мелкой моторики и зрительного соотнесения детей подготовительной к школе группы использовалась *методика Кумариной Г.Ф. «Узоры»*

Цель методики: комплексная диагностика уровня развития мелких мышц руки, кинестетической чувствительности; способности к тонкому зрительному анализу; умение удержать зрительный образ и перенести его на рабочий лист; уровень развития координации в системе «глаз - рука».

Рисование узора выявляет в определенной мере и умственное развитие ребенка – его способность к анализу, сравнению, обобщению (в данном случае взаимного расположения и чередования отрезков и цветов, составляющих узор), к осознанию закономерностей (что обнаруживается при выполнении второй части задания, т.е. при самостоятельном продолжении узора).

Обнаруживается и уровень развития таких необходимых для ученика качеств, как способность организовать внимание, подчинить его выполнению задания,

удержать поставленную цель, выстроить в соответствии с ней свои действия, критически оценить результат. Узор выполняется как двухцветный (используются, например, красный и синий цвета). Всего обследовано 28 детей. Также могут быть использованы:

Методика «Полоски»

Инструкция: «Возьми в руку карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги. На нем есть полоски. Между этими полосками от начала листа до конца карандашом проведи прямые линии. Когда я скажу "Начали!", начни рисовать прямые линии, когда я скажу "Стоп!" - закончи выполнять задание и отложи карандаши в сторону. Работай быстро и внимательно». (На выполнение задания отводится 1 минута).

Примечание: для этого задания мы использовали тетрадный лист с разлиновкой «широкая строка».

Оценка:

3 балла – ребенок заполнил 10 строк и более при удовлетворительном качестве исполнения (проведенные линии расположены ближе к центру строки, для них характерна умеренная волнистость, нарисованы без отрывов, без выходов за пределы строк, без пропусков строк).

2 балла – ребенок заполнил 6 – 9 строк при удовлетворительном качестве исполнения (умеренная волнистость линий с тенденцией приближения к центру строки, без разрывов, без выходов за пределы строки, без пропусков строк).

1 балл – ребенок заполнил 5 и менее строк или выполненное задание отличается неудовлетворительным качеством исполнения (значительные скосы линий относительно центра строки, выход за ее пределы и/или обрывы линий, пропуски строк).

0 баллов – с заданием не справился.

Методика «Дорожки»

Инструкция: «Возьми в руку карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги. На нем есть дорожки. Проведи линию по середине дорожки, не отрывая карандаш от бумаги».

Оценка:

3 балла – без ошибок.

2 балла – ребенок 1 – 2 раза вышел за границу линии.

1 балл – ребенок 3 и более раз вышел за границу линии.

0 баллов – с заданием не справился.

Методика «Мячики»

Инструкция: «Возьми в руку карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги. На нем есть мячики и кегля. Попади мячиками в кеглю. Старайся проводить прямые линии, не отрывая карандаш от бумаги».

Оценка:

3 балла – все линии прямые и попадают точно в кеглю.

2 балла – 1–2 ошибки (ошибкой считается не прямая линия или непопадание линии в кеглю).

1 балл – 3 и более ошибок.

0 баллов – с заданием не справился.

Методика «Лес»

Инструкция: «Возьми карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги с рисунками. Обведи рисунки точно по линии, не отрывая карандаш от бумаги».

Оценка:

3 балла – 1–2 раза сошел с линии.

2 балла – 3–4 раза сошел с линии.

1 балл – 5 и более раз сошел с линии.

0 баллов – с заданием не справился.

Методика «Узоры»

Инструкция: «Возьми в руку карандаш и продолжи рисовать узоры. Старайся не отрывать карандаш от бумаги».

Оценка:

3 балла – без ошибок.

2 балла – с ошибками.

1 балл – ребенок не смог продолжить 1 или 2 узора.

0 баллов – с заданием не справился.

Методика «Узоры по клеточкам»

Инструкция: «Возьми в руку карандаш и продолжи рисовать узоры по клеточкам».

Оценка:

3 балла – без ошибок.

2 балла – с ошибками.

1 балл – ребенок не смог продолжить 1 или 2 узора.

0 баллов – с заданием не справился.

Методика «Линии»

Инструкция: «Возьми в руку карандаш. Внимательно слушай и рисуй узор от точки: поставь карандаш на точку, рисуй линию – две клетки вверх, одна клетка направо, две клетки вниз, одна клетка направо, две клетки вверх, одна клетка направо. Дальше продолжай такой узор самостоятельно».

Оценка:

3 балла – без ошибок.

2 балла – 1 ошибка.

1 балл – 2 ошибки и более.

0 баллов – с заданием не справился.

Методика «Цветок»

Инструкция: «Возьми в руку карандаш. Нарисуй точно такую же фигурку по клеточкам».

Оценка:

3 балла – без ошибок.

2 балла – 1- ошибки.

1 балл – 3 ошибки и более.

0 баллов – с заданием не справился.

Методика «Домик»

Инструкция: «Возьми в руку карандаш. Нарисуй точно такую же фигурку по клеточкам».

Оценка:

3 балла – без ошибок.

2 балла – 1 – 2 ошибки.

1 балл – 3 ошибки и более.

0 баллов – с заданием не справился.

Методика «Фигуры»

Инструкция: «Возьми в руку карандаш и нарисуй рядом точно такую же фигурку».

Оценка:

3 балла – без ошибок.

2 балла – ошибки в 1 фигуре.

1 балл – ошибки в 2 фигурах.

0 баллов – с заданием не справился.

Методика «Письмо»

Инструкция: «Возьми в руку карандаш и скопируй фразу точно по образцу».

Оценка:

3 балла – скопировал правильно.

2 балла – скопировал с 1 – 2 ошибками.

1 балл – допустил 2 и более ошибки.

0 баллов – не смог скопировать фразу.

Интерпретация результатов диагностики развития мелкой моторики:

Высокий уровень: Общий результат 27 и более баллов свидетельствует о сформированности и довольно высокой автоматизированности у ребенка навыков графической деятельности (правильно держит карандаш, свободно распределяет мышечную активность кисти и пальцев при работе с ним), а также развитой произвольности (при выполнении задания ориентирует свои действия на внешне заданные условия: разлиновка листа, образец, требования точности). Перечисленные особенности свидетельствуют в пользу высокого уровня развития мелкой моторики у ребенка, что имеет существенное значение для успешного овладения двигательными навыками, необходимыми в учебной деятельности.

Средний уровень: Общий результат от 17 до 26 баллов свидетельствует о достаточной сформированности и умеренной автоматизации у ребенка навыков графической деятельности, а также умеренно развитой произвольности регуляции движений. Такие показатели по основным компонентам мелкой моторики в составе двигательного навыка являются в общем достаточными для дальнейшего обучения.

Низкий уровень: Общий результат 16 и менее баллов свидетельствует о недостаточной сформированности у ребенка двигательного компонента навыка графической деятельности, а также о низком развитии произвольной регуляции и контроля за выполнением движений, требующих точности и достаточной производительности. Такие показатели мелкой моторики могут оказаться недостаточными для успешного овладения основными навыками учебной деятельности в начальной школе.

Результаты входной диагностики уровней развития мелких мышц руки, способности к зрительному анализу(методика Кумариной Г.Ф. «Продолжи узор» (сентябрь 2023г.).

№	Уровни	Количество детей (%)
1	Высокий	0%
2	Средний	6%
3	Низкий	94%

4.3 Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по развитию каллиграфии детей старшего дошкольного возраста.

Месяц	Тема	Цели и задачи
Сентябрь	Диагностика	
Октябрь	1.Осень.Деревья.	- Закрепление знаний о признаках осени; - знакомство детей с видами трафаретов; - развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики, способности конструировать по образцу; - развитие произвольного запоминания, внимания, логического мышления.
	2.Огород. Овощи.	- Развитие мелкой моторики пальцев рук, зрительно-моторной координации, точности движений; - знакомство с клеткой, понятием «измерять в клеточках»; - развитие творческого воображения, внимания, памяти; - закрепление умений работать по трафарету.
	3.Сад. Фрукты.	- Развитие силы и точности мелкомоторных движений, зрительного анализа; - развитие умения работать по лекалу и линейке; - развитие воображения, внимания, памяти, мышления.
	4.Времена года. Месяцы.	- Закрепление знаний о временах года и их признаках, месяцах; - развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; - развитие памяти, мышления, творческого воображения. - продолжать развивать способность измерять длину, ширину, высоту предметов в клетках

Ноябрь.	5.Перелётные птицы	- развитие мелкой моторики пальцев рук, зрительного восприятия; - закрепление знаний о перелётных птицах; - знакомство с названиями сторон, углов квадрата; - развитие творческого мышления, внимания, памяти.
	6.Зимующие птицы.	- Развитие мелкой моторики пальцев рук, зрительного восприятия; - закрепление знаний о зимующих птицах; - развитие пространственного мышления, внимания, зрительно – моторной координации; - развитие творческого мышления, внимания, памяти.
	7. Предметы гигиены.	- Знакомство со «строчкой-дорожкой». - Развитие умения считать клетки в заданной последовательности, размечать «строчку-дорожку» в соответствии с заданным алгоритмом. -Закрепление знаний о предметах гигиены. - Развитие мелкой моторики, точности движений пальцев рук. -Развитие внимания, памяти, зрительного восприятия, мышления.
	8.Продукты питания.	-Закрепление умения считать клетки в заданной последовательности, «размечать строчку-дорожку»; -развитие зрительного анализа, координации мелкомоторных движений; - закрепление знаний о продуктах питания; - формирование здорового образа жизни.

	9. Посуда.	- Развитие мелкой моторики пальцев рук, зрительно-моторной координации, точности движений; - закрепление умения ориентироваться в пространстве листа, умения правильно держать карандаш; - закрепление знаний о посуде, развитие мыслительных операций. развитие памяти.
Декабрь	10.Зима.	- Закрепление знаний о признаках зимы; - Знакомство с видами штриховки (вертикальная, горизонтальная, наискосок вправо, наискосок влево). - развитие мелкой моторики, точности, силы мелкомоторных движений; - развитие зрительного восприятия;
	11.Одежда. Обувь.	- развитие внимания, памяти. - Развитие силы, точности, координации мелкомоторных движений; - знакомство с видами штриховки, формирование навыка штриховать фигура; - развитие навыка конструировать по трафарету; - развитие психических процессов: памяти, внимания, воображения.
	12.Мебель.	- Закрепление знаний о предметах мебели; - развитие мелкой моторики пальцев рук, зрительно-моторной координации, точности движений; - развитие произвольности психических процессов;
	13. Новый год. Зимние забавы.	- Закрепление знаний о признаках зимы, зимних месяцах; - развитие зрительно-моторной координации, силы и точности мелкомоторных движений; - закрепление навыка конструирования по трафарету и навыка штриховки; - развитие речи. Активизация словаря.

Январь.	14. Семья.	- Развитие зрительного анализа. умения копировать по заданному образцу; - совершенствование координированности двигательных действий через навыки конструирования; - развитие пространственного восприятия.
	15. Дни недели. Части суток.	- Продолжить развивать умения копировать по заданному образцу; - развитие силы и точности мелкомоторных действий, зрительного анализа; - развитие пространственной ориентации «лево-право». - развитие временных представлений
Февраль.	16. Домашние животные.	- Закрепление знаний о домашних животных и их детёнышах; - развитие зрительного внимания, точного восприятия форм, пространственной ориентировки на листе бумаги; - закрепление умения конструировать по трафарету; - развитие речи, активизация словаря.
	17. Домашние птицы.	- Закрепление знаний о домашних птицах и их птенцах; - продолжить формирование навыка конструировать по трафарету; - развитие мелкой моторики пальцев рук, зрительного восприятия; - развитие произвольности психических процессов.
	18. Дикие животные.	- Закрепление знаний о диких животных и их детёнышах; - совершенствование зрительно-двигательной координации . глазомера путём использования разных видов штриховки; - развитие умения действовать по словесной инструкции, развитие связной речи.

	19. Наша армия.	- Закрепление знаний о родах войск, развитие словаря; - совершенствование навыка конструирования по заданному образцу военной техники; - развитие произвольного запоминания.
Март.	20.Весна идёт.	- Закрепление знаний о признаках весны и весенних месяцах; - развитие силы, точности, координации мелкомоторных движений; - развитие навыка копирования по заданному образцу и конструирования по трафрету; - развитие психических процессов: памяти, внимания, воображения.
	21.Профессии.	-Закрепление знаний о профессиях людей; - развитие мелкой моторики, точности, силы мелкомоторных движений; - развитие зрительного восприятия; - развитие внимания, памяти.
	22. Необычные профессии. Цирк.	- Расширять представления детей о необычных профессиях; - развитие умения конструировать по трафарету клоуна; -закрепление основных видов штриховки; - развитие мелкой моторики, точности движений пальцев рук.

	23.Инструменты.	- Закрепление знаний детей об инструментах, применяемых людьми в разных профессиях; - развитие мелкой моторики пальцев рук; - совершенствование умений конструировать по трафарету, закрепление видов штриховки; -развитие мыслительных операций;
	24.Транспорт (грузовой, пассажирский, специальный, воздушный, водный, наземный, подземный).	- Закрепление представлений о видах транспорта; - развитие написания элементов письменных букв с помощью лекал, мелкомоторных действий; - развитие концентрации внимания, навыков аккуратности;
Апрель	25. Моя родина.	- Знакомство детей с понятием Родина; - совершенствование умений конструировать при помощи трафарета, транспорта элементы города; - развитие гибкости суставов, силы и точности мелкомоторных движений. - развитие произвольного запоминания, расширение кругозора.
	26. Бытовая техника.	- Закрепление представлений о бытовой технике; - развитие зрительно- моторной координации, ориентации на листе; - развитие мелкой моторики рук; - развитие логического мышления, связной речи
	27. Рыбы.	- Расширение знаний о рыбах; - развитие мелкой моторики, точности, силы мелкомоторных движений; - закрепить умения ориентироваться на тетрадном листе; - развитие зрительно-моторной координации; - развитие внимания, памяти.

Май.	28. Насекомые.	- Закрепление знаний о насекомых; - совершенствование умения ориентироваться в пространстве тетрадного листа; - совершенствование зрительно-двигательной координации, глазомера разнообразными видами штриховки. - развитие самоконтроля, умения действовать по словесной инструкции.
	29. Цветы.	- Закрепление знаний о цветах; - развитие мелкой моторики, точности, силы мелкомоторных движений; - развитие зрительного восприятия; - развитие внимания, памяти, логического мышления, общего кругозора.
	30. Ягоды.	- Закрепление знаний о ягодах; - совершенствование навыков конструирования, ориентации в пространстве листа; - развитие силы, точности мелкомоторных движений, зрительного анализа; - развитие произвольности психических процессов.
	31. Зоопарк.	- Знакомство детей с обитателями зоопарка; - развитие мелкой моторики рук; - развитие зрительного анализа; - развитие зрительно-моторной координации в системе « глаз – рука», - развитие внимания, памяти, расширение кругозора.

4.4. Предполагаемые целевые ориентиры.

- У детей развита мелкая моторика рук. Дети способны выполнять графические упражнения регулируя силу нажима, точность выполнения мелкомоторных движений.
- У дошкольников развита зрительно - моторная координация, развито зрительное внимание. Они способны производить зрительный анализ предлагаемых узоров, сложных геометрических форм и точно переносить их на тетрадный листок.
- У детей сформирована пространственная ориентация. Дети ориентируются в пространстве тетрадного листа, знают правила работы на листе.
- У детей сформирован навык конструирования. С помощью трафарета, транспортира, линейки они конструируют предметы окружающего мира.
- Дети освоили разнообразные виды штриховки, элементы письменных букв.
- Дети усвоили понятие «аккуратность», они стараются адекватно оценивать результаты своей деятельности.
- Дети способны к волевым усилиям, произвольному поведению.
- У них развиты психические процессы, связная речь, творческое воображение

5.Организационный раздел

5.1 Организация и структура организованной образовательной деятельности по подготовке дошкольников к обучению каллиграфии.

ООД по подготовке обучению каллиграфии проводится в подгрупповой форме. Перспективное планирование согласовано с тематическим планированием учителя-логопеда и максимально приближено к изучаемым лексическим темам.

ООД проводятся в кабинете педагога-психолога, группе ДОУ, другом помещении, где есть специально-оборудованное место для работы по развитию графических умений (наличие столов, доски с начерченными клетками, место для проведения физкультминуток). Помещение должно быть правильно освещённым и хорошо проветриваемым.

ООД по развитию графических навыков состоит из 3 частей: вводной, основной, заключительной.

Режим: ООД проводятся 1 раз в неделю по 30 минут

Сроки реализации программы: 1 год.

5.2 Методы и средства:

Беседа, объяснение, показ, отгадывание загадок.

Пальчиковая гимнастика, самомассаж ладоней и пальцев руки, подвижные игры, пальчиковые игры с предметами

Графические упражнения, штриховка, копирование, конструирование.

Работа детей оценивается в течение всего периода обучения. Оценивая их, педагог-психолог стремится учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка. Основным показателем полученных результатов является сумма необходимых знаний, умений и навыков, которым ребенок должен овладеть за определенное время. Критериями оценки могут быть игры в процессе ООД, позволяющие детям самим оценивать собственные достижения, а также тестовые задания в начале и конце учебного года, определяющие уровень их развития.

Средства для реализации программы: доска, мебель, соответствующие росту детей, тетради в клетку, альбом с нелинованной бумагой, ручка, простые карандаши, цветные карандаши, трафареты.

Программное содержание осваивается детьми особенно продуктивно, если поддерживается связь с воспитателями, и встречается понимание и оказание помощи со стороны родителей.

5.3.Работа с родителями:

1. Беседы, консультации об особенностях психо - физиологическом развитии детей 5-7 лет, об особенностях развития моторики дошкольников и своеобразии детского мышления.
2. Выполнение небольших домашних заданий родителями с детьми.
3. Разучивание пальчиковой гимнастики.

Используемая литература:

1. Белкина В.Н., Васильева Н.Н., Ёлкина Н.В. и др. Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям. - Ярославль: Академия развития, 1998.
2. Борякова Н.Ю., Соболева А.В., Ткачева В.В. Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников. М.: Гном – Пресс, 1999.
3. Венгер Л.А., Дьяченко О.М., Говорова Р.И., Цеханская Л.И. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста.
4. Волкова С.И., Столярова Н.И. Тетрадь с математическими заданиями. М.,1994
5. Выготский Л. С. Собр. соч.: В 6 т. — М., 1982.
6. Выготский Л.С. Психология. М.: ЭКСМО-Пресс, 2000.
7. Гаврилина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль: Академия развития, 1998
8. Диагностика готовности ребенка к школе / Под ред. Н.Е. Вераксы. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
9. Дьяченко О.М., Веракса Н.Е. Чего на свете не бывает? - М.:Знание, 1994
- 10.Житникова Л.М. Учите детей запоминать. М., 1985
- 11.Ильина М.В. Тренируем внимание и память. Тесты и упражнения для детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2005. – 136с.
- 12.Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников.- М.,1990
- 13.Развивающие игры с дидактическим материалом для детей дошкольного и младшего школьного возраста под ред. Л.М. Шипициной. - С. – Пб.: Речь, 2004
- 14.Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика и моторика для дошкольников. –Ярославль: Академия развития, 1999
- 15.Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: развитие внимания и воображения дошкольников. – Ярославль: Академия развития, 1999.
- 16.Усанова О.Н. Специальная психология: Система психологического изучения аномальных детей. – М., 1990.
- 17.Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста: Монография. – М., 2001.
- 18.Шипицина Л.М., Хилько А.А., Галлямова Ю.С., Демьянчук Р. В., Яковлева Н.Н. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста / Под науч. Ред. Проф. Л.М. Шипициной. – СПб.: Речь, 2005.

